

The Metropolitan Opera

Live en Haute Définition
Programme de la saison 2011- 2012

Durée du programmes et casting sous réserve de modifications

Voici le programme des 11 représentations du Metropolitan Opera de New York pour la saison 2011-2012.

Samedi 15 octobre à 18h55 - ANNA BOLENA de Gaetano Donizetti - *Nouvelle Production*

Dirigé par Marco Armiliato. Avec Anna Netrebko Ekaterina Gubanova , Tamara Mumford, Stephen Costello, Ildar Abdrazakov – **Durée approximative : 4h20 avec 1 entracte**

Samedi 29 octobre à 18h55 - DON GIOVANNI de Wolfgang Amadeus Mozart - *Nouvelle production*

Dirigé par James Levine. Avec Marina Rebeka, Barbara Frittoli, Mojca Erdmann, Ramón Vargas, Mariusz Kwiecien, Luca Pisaroni, Joshua Bloom, Štefan Kocán - **Durée approximative : 4h00 avec 1 entracte**

Samedi 5 novembre à 17h00 - SIEGFRIED de Richard Wagner - *Nouvelle production*

Dirigé par James Levine. Avec Deborah Voigt, Patricia Bardon, Gary Lehman, Gerhard Siegel, Bryn Terfel, Eric Owens - **Durée approximative : 5h56 avec 2 entractes**

Samedi 19 novembre à 18h55 - SATYAGRAHA de Philip Glass

Dirigé par Dante Anzolini. Avec Rachele Durkin, Richard Croft, Kim Josephson, Alfred Walker - **Durée approximative : 4h10 avec 2 entractes**

Samedi 3 décembre à 18h30 - RODELINDA de Georg Friedrich Haendel

Dirigé par Harry Bicket. Avec Renée Fleming, Stephanie Blythe, Andreas Scholl, Lestyn Davies, Kobie van Rensburg, Shenyang - **Durée approximative : 4h15 avec 2 entractes**

Samedi 10 décembre à 18h55 - FAUST de Charles Gounod - *Nouvelle production*

Dirigé par Yannick Nézet-Séguin. Avec Angela Gheorghiu, Michèle Losier, Jonas Kaufmann, Russell Braun, René Pape - **Durée approximative: 4h25 avec 2 entractes**

Samedi 21 janvier à 18h55 - THE ENCHANTED ISLAND - Création du Met - *Nouvelle production*

Dirigé par William Christie. Avec Danielle de Niese, Lisette Oropesa, Joyce DiDonato, David Daniels, Anthony Roth Costanzo, Plácido Domingo, Luca Pisaroni. **Durée approximative : 3h40 avec 1 entracte**

Samedi 11 février à 18h00 - LE CREPUSCULE DES DIEUX de Richard Wagner - *Nouvelle production*

Dirigé par James Levine. Avec Deborah Voigt, Wendy Bryn Harmer, Waltraud Meier, Gary Lehman, Iain Paterson, Eric Owens, Hans-Peter König – **Durée approximative : 6h24 avec 2 entractes**

Samedi 25 février à 18h55 - ERNANI de Giuseppe Verdi - *d'après le drame de Victor Hugo.*

Dirigé par Marco Armiliato. Avec Angela Meade, Marcello Giordani ou Roberto DeBiasio, Dimitri Hvorostovsky, Ferruccio Furlanetto - **Durée approximative : 3h54 avec 2 entractes**

Samedi 7 avril à 18h00- MANON de Jules Massenet - *d'après le célèbre roman de l'Abbé Prévost*

Nouvelle production - Dirigé par Fabio Luisi. Avec Anna Netrebko, Piotr Beczala, Paulo Szot, David Pittsinger – **Durée approximative : 4h10 avec 2 entractes**

Samedi 14 avril à 18h55- LA TRAVIATA de Giuseppe Verdi - *d'après La Dame aux Camélias*

d'Alexandre Dumas - Dirigé par Fabio Luisi. Avec Natalie Dessay, Matthew Polenzani, Dmitri Hvorostovsky – **Durée approximative : 3h12 avec 1 entracte**